

Утверждено приказом
Департамента образования
и науки Брянской области
от 29.09.2026 г. № 1200

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном этапе Всероссийских конкурсов Эссе
«День Финансиста» и «День Рубля» в Брянской области
в 2026/2027 учебном году в рамках
профессионального праздника «День финансиста»

I. Общие положения

Указом Президента Российской Федерации №1101 от 19 августа 2011 года установлен профессиональный праздник «День Финансиста», отмечаемый 8 сентября. В рамках проведения профессионального праздника «День Финансиста» в 2026 году традиционно пройдут региональный этап Всероссийских конкурсов эссе «День Финансиста» и «День Рубля» (далее – Конкурсы эссе).

Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийских Конкурсов эссе, порядок участия и определение победителей.

1.1. Учредителем регионального этапа Конкурсов эссе является департамент образования и науки Брянской области.

1.2. Организационно-методическое сопровождение регионального этапа Конкурсов эссе осуществляет региональный центр финансовой грамотности ГАУ ДПО «БИПКРО».

1.3. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет организационный комитет, в том числе на официальном сайте <http://fingram32.ru/>.

1.4. Цели Конкурсов эссе:

- поддержание традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы;
- повышение уровня знаний учащихся о героической истории нашей Родины, о ее решающей роли в победе над фашистской Германией, нацизмом и человеконенавистнической идеологией, получившей всемирное осуждение;
- повышение уровня знаний о героизме нашего народа в специальной военной операции;
- содействие развитию активной гражданской позиции учащихся,

направленной на сохранение ценностей и традиций России.

Задачи Конкурсов эссе:

- раскрыть роль профессионалов – финансистов в борьбе за Победу в Великой Отечественной Войне;
 - осознать роль финансов в личной и государственной жизни в мирное время и во время Великой Отечественной Войны;
 - увековечить яркие и героические страницы решающих битв за Родину;
 - способствовать укреплению связей между поколениями;
 - возродить гордость за вклад в Победу в Великой Отечественной Войне каждой семьи;
 - в честь празднования 80 годовщины Победы в Великой Отечественной Войны отдать дань глубочайшего уважения к старшему поколению и почтить память погибших героев - «Никто не забыт и ничто не забыто»;
 - содействие развитию активной гражданской позиции учащихся, направленной на сохранение ценностей и традиций России;
 - формирование признания героического вклада участников Специальной военной операции в дело сохранения человеческих ценностей и традиций русского мира;
 - выявление и поощрение учащихся, обладающих глубокими знаниями по истории, экономике и финансам, общественнознанию и способных их применять;
 - развитие творческого потенциала учащихся.
- 1.5. Участниками Конкурса являются:
- учащиеся 9–11 классов государственных, муниципальных и частных и общеобразовательных организаций;
 - обучающиеся организаций среднего профессионального образования;
 - студенты высшего образования 1–2 курсов, не имеющие среднего профессионального образования и получающие высшее образование впервые.

II. Сроки проведения и программа Конкурсов эссе

2.1. Региональный этап (общие сроки для Конкурсов эссе):

08.09.2026 – старт конкурса. Информация размещается на сайте.

09.09.2026 – 01.12.2026 – написание, оформление и прием конкурсных работ.

02.12.2026 – 11.12.2026 – Оценка работ и определение победителей регионального этапа.

2.2. Межрегиональный этап (для конкурса «День Финансиста»):

01.02.2027 – 23.02.2027 – Оценка Жюри Конкурса работ, занявших первое место в региональном этапе Конкурса и отбор Победителей для очного участия в межрегиональном этапе Конкурса.

2.3. Финал Проведение очного межрегионального этапа конкурса эссе

«День Финансиста». Финальные мероприятия Конкурса Эссе проводится в рамках торжественных мероприятий, посвященных профессиональному празднику «День финансиста» в феврале-марте 2027 года в Москве.

2.4. Межрегиональный этап (для конкурса «День Рубля»):

10.04.2027 – 30.04.2027 - оценка Жюри Конкурса работ, занявших первое место в региональном этапе Конкурса, проведение презентационной защиты конкурсных работ, набравших более 50 баллов в очном формате. Определение победителей Всероссийского конкурса эссе «День Рубля – 2026» – первое, второе и третье место Межрегионального этапа Конкурса.

2.5. Финал: награждение победителей конкурса эссе «День Рубля». Финальные мероприятия будут проходить в г. Москве при участии Министерства финансов Российской Федерации в апреле 2027 года. Точная дата будет анонсирована не позднее, чем за 14 дней до проведения межрегионального этапа конкурса. Количество участников финальных мероприятий лимитируется пропускными возможностями принимающей стороны.

2.6. Для участия в Конкурсах эссе участники в срок до 01.12.2026 года представляют в адрес электронной почты: fingram32@mail.ru (с обязательной пометкой *Конкурс эссе*) следующие документы и материалы:

- Заявку на участие (приложение 1);
- Скан-копию согласия на обработку персональных данных (приложение 2);
- Конкурсные материалы.

III. Тематические направления Конкурсов эссе и жанр конкурсных работ

3.1. Общая тематика Конкурсов эссе «День Финансиста» в 2026 году:

- Роль финансовой системы и финансистов в Победе в Великой Отечественной войне;
- Финансовая страховая защита в годы Великой Отечественной Войны: уроки для новых поколений;
- Герои СВО – наши земляки и их незабываемый подвиг;
- Развитие регионов через призму финансов;
- Благотворительность как финансовая стратегия: от меценатов Российской империи до современных финансистов;
- Российская банковская система: уроки стойкости и адаптации в эпоху глобальных вызовов;
- Искусственный интеллект в финансах: новый инструмент или угроза профессии?

3.2. Общая тематика Конкурсов эссе «День Рубля» в 2026 году:

- История рубля как зеркало истории моего региона;

- Финансовая грамотность глазами поколения «альфа» (Gen Alpha);
- Банки цифрового общества: вызовы для современного финансового образования;
- Сильная национальная валюта как основа единства народов России;
- Массовое введение цифрового рубля: что изменится в моем экономическом поведении?
- «Военные деньги» - глазами внуков («Есть такая профессия - «Родину защищать!» Борис Васильев, кинофильм «Офицеры», режиссер В. Рогов); Историческое наследие прошлого глазами поколения «альфа» (Gen Alpha). (К 65-летию полета Ю. Гагарина посвящается).

3.3. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

3.4. Жанр конкурсных работ: эссе.

IV. Критерии оценки работ

4.1. Критерии оценивания эссе:

- Соответствие сочинения тематическим направлениям конкурса;
- Владение теоретическим и фактическим материалом по теме;
- Логичность авторского текста;
- Общая гуманитарная эрудиция;
- Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма;
- Грамотность.

4.2. На этапе выбора победителей Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста эссе» – дополнительный балл (по усмотрению Жюри).

4.3. Технические критерии:

Работа должна быть оформлена в соответствии с определенными правилами:

- Работа оформляется строго одним файлом с титульным листом (в форме заявки) и текстом эссе;
- Работа присылается в форматах DOCX или PDF, тип изображения ЧБ, объемом не более 3 МБ;
- Максимальный объем Эссе - 5 страниц; Минимальный объем – 3 стр. Используемый шрифт - Times New Roman;
- Размер шрифта - 12 с межстрочным интервалом - 1,15, выравнивание - по ширине;
- Все поля заявки являются обязательными к заполнению.

4.4. Все конкурсные работы должны быть написаны самостоятельно. Каждая работа проходит проверку на платформе «Антиплагиат» перед оценкой

эссе по вышеуказанным критериям. Оригинальность текста должна составлять не менее 82%.

4.5. Участник выполняет работу индивидуально. Групповые работы не принимаются.

4.6. Каждый участник имеет право отправить одну работу на официальную почту Конкурса.

4.7. Конкурсные работы участник отправляет только один раз. Участник несет ответственность за правильность и полноту отправленного на проверку эссе. Отправленные работы не подлежат изменению при условии, если не возникли технические неполадки.

4.8. В случае, если конкурсная работа оформлена с нарушением вышеуказанных технических критериев или прислана без корректно заполненных данных участника на титульном листе конкурсной работы (в форме заявки), жюри Конкурса имеет право не допустить работу к участию в Конкурсе на региональном уровне. Повторное направление конкурсной работы не допускается.

V. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

5.1. Победителями регионального этапа Конкурса являются работы, которые получают первое, второе и третье место в общем рейтинге работ Брянской области по итогам оценки.

5.2. При обсуждении спорных случаев оценивания и рейтингования конкурсных работ право решающего голоса имеет председатель жюри.

5.3. Списки победителей размещаются на сайте <https://fingram32.ru/конкурсы/>

5.4. Работы победителей Конкурса эссе, занявшие первое, второе и третье место, направляются в г. Москву для участия в межрегиональном этапе конкурса.

Методические рекомендации по организации и проведению Конкурсов эссе «День Рубля» в 2026–2027 учебном году

1. Как выбрать тему, написать работу и направить ее на Конкурс.

1.1. Для участия Конкурсе необходимо сформулировать тему работы в рамках одного из предложенных тематических направлений.

1.2. Работа должна быть выполнена в жанре эссе. Каждый участник имеет право отправить одну работу, выполненную самостоятельно на русском языке. Участник выполняет работу индивидуально. Групповые работы не принимаются.

1.3. Эссе – это:

- Жанр критики, литературоведения, характеризующийся свободной трактовкой какой-либо проблемы.

- Разновидность очерка, в котором главную роль играет не воспроизведение факта, а изображение впечатлений, раздумий и ассоциаций.

- Прозаический этюд, представляющий общие или предварительные соображения о каком-либо предмете или по какому-либо поводу. В современном литературоведении Эссе характеризуется как очерк или статья, насыщенные теоретическими, философскими размышлениями.

1.4. Эссе, представленное на Конкурс, должно иметь следующую структуру:

1. Вступление (введение) - отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.

2. Содержание (основная часть) - аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе - на основе анализа фактов. Наиболее важные понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведенные в эссе, должны быть доказательны. Доказательство - совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо положения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Структура любого доказательства включает в себя: Тезис – суждение, которое надо доказать; Аргументы – суждения, опирающиеся на категории, которые используются при доказательстве истинности тезиса; 14 Вывод – суждение, логически вытекающее из приводимых автором аргументов.

3. Заключение - окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для

дальнейшей дискуссии.

1.5. При написании конкурсной работы также необходимо учитывать следующие требования:

- Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения обществоведческой тематикой (проблематикой).
- Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения - мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).
- Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.
- Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).
- Необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе. Ссылки на источники информации оформляются в соответствии с требованиями межгосударственного стандарта ГОСТ Р 7.0.108–2022 «Библиографические ссылки на электронные документы, размещенные в информационно-телекоммуникационных сетях. Общие требования к составлению и оформлению»
- В эссе должно присутствовать творческое начало.

1.6. Все конкурсные работы должны быть написаны самостоятельно. Каждая работа проходит проверку на платформе «Антиплагиат» перед оценкой эссе по нижеуказанным критериям. Оригинальность текста должна составлять не менее 82%.

1.7. Требования к оформлению работы:

- Конкурсная работа должна быть оформлена следующим образом: минимальный объем эссе 3 страницы, максимальный объем эссе 5 страниц, используемый шрифт Times New Roman, размер шрифта 12, с межстрочным интервалом 1,15.
- Работы присылаются строго одним файлом в формате DOCX или PDF, тип изображения ЧБ, объемом не более 3 МБ.
- Образец титульного листа (заявки) конкурсной работы размещен на странице регистрации <http://rubday.asprof.ru/registration> 15
- Заполненный титульный лист (заявку) необходимо разместить перед текстом эссе в одном документе. При сохранении, файлу присвоить имя - ФИО автора работы и регион (пример: Иванов А.А _Тульская обл.).
- Работу нужно направить на электронный адрес proekt@asprof.ru (в том случае, если в вашем регионе не был создан региональный Оргкомитет) или на электронный адрес регионального Оргкомитета строго до окончания срока приема конкурсных работ.

Заявка
на участие в региональном этапе Всероссийских конкурсов эссе

название конкурса (День Финансиста, День Рубля)

<i>Ф.И.О. участника Конкурса</i>	
<i>Полное название образовательной организации</i>	
<i>Контактный телефон участника</i>	
<i>Электронная почта участника</i>	
<i>Класс/курс, в котором обучается участник</i>	
<i>Тематическое направление</i>	
<i>Тема эссе</i>	
<i>Научный руководитель (при наличии)</i>	

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

« ____ » _____ 2026 г.

Я, _____
(фамилия, имя, отчество полностью)вид документа, удостоверяющий личность _____ серия _____ № _____
выдан _____,
(кем и когда)

проживающий (ая) по адресу _____

настоящим даю своё согласие на обработку (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях заключения любых договоров, направленных на оказание мне или другим лицам услуг по представлению документов в оргкомитет конкурса методических и проектных разработок по финансовой грамотности, для обеспечения моего участия в нем и проводимых в рамках него мероприятий, и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности и предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных». Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации. Обработка персональных данных осуществляется с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей, а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах, возможно в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные).

Подпись: _____ / _____ /
(подпись) (фамилия, имя, отчество)